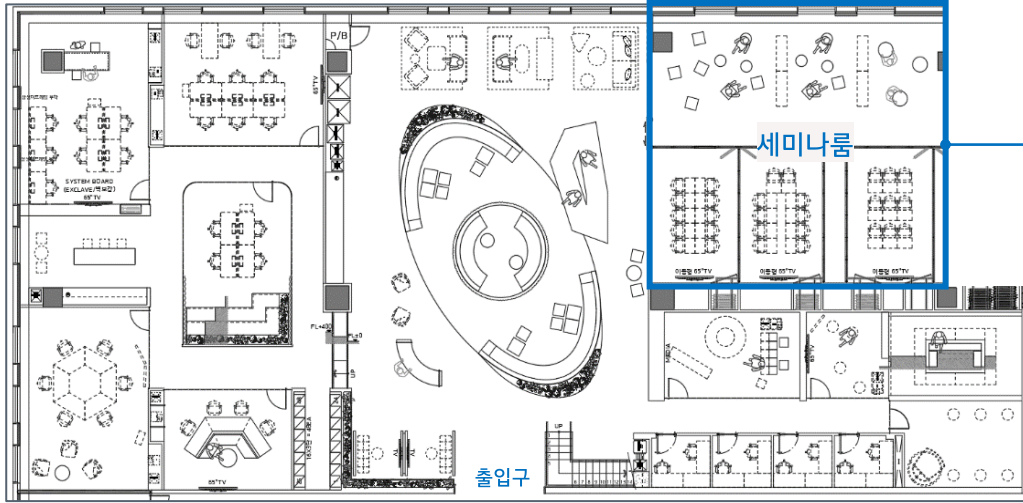


스크럼존 세미나룸 조성 플레이북



구분	세미나룸 상세 정보
면적	약 40평 규모
위치	양재 동관 3층 (하나로방면)
수용 가능 인원	최대 80명 (가구 배치에 따라 상이)
인프라	컨퍼런스 세미나 미팅 보고 등을 위한 집기비품 150인치 빔프로젝터 2대, 65인치 디스플레이 3대, 마이크 4대, 스피커 2대, 카메라 1대 등

구분	① 스크럼형	② 미팅형	③ 보고형/간담형
세미나룸 레이아웃 예시	창측	창측	창측
	벽측	벽측	벽측
	정면	정면	정면

스크림존 세미나룸 조성 플레이북

구분	① 스크린형	② 미팅형	③ 보고형/간담형
<p>기본 레이아웃</p> <p>● VIP</p>			
<p>이용 형태</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 목적 : 발표자가 있으며, 참석 인원은 내용을 청취/학습 • 유형 : 인사이드 포럼, 본부/사업부 단위 타운홀, 세미나, 컨퍼런스, 강연회, 설명회 • 규모 : 최대 80명 (적정 인원 : 60명) 	<ul style="list-style-type: none"> • 목적 : 내/외부 참석 인원 간 바라보며 의견을 교류 • 유형 : 딜러단 및 우수고객 미팅, 타사 미팅, 본부/사업부 단위 사업계획 회의 등 • 규모 : 최대 40명 (적정 인원 : 32명) 	<ul style="list-style-type: none"> • 목적 : 다수 인원이 참여하는 보고회 및 내/외부 간담 • 유형 : RTM, 경영전략회의, 사업계획 보고, 경영총주관 회의 및 보고회 등 • 규모 : 최대 명 49명 (적정 인원 : 41명)
<p>가구 조성</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 필경대 결합형 체어 (테이블 협소로 인해 개인 다과 세팅 불가) 	<ul style="list-style-type: none"> • 일자형 테이블 및 미팅용 체어 	<ul style="list-style-type: none"> • 일자/사다리형 테이블 및 미팅용 체어

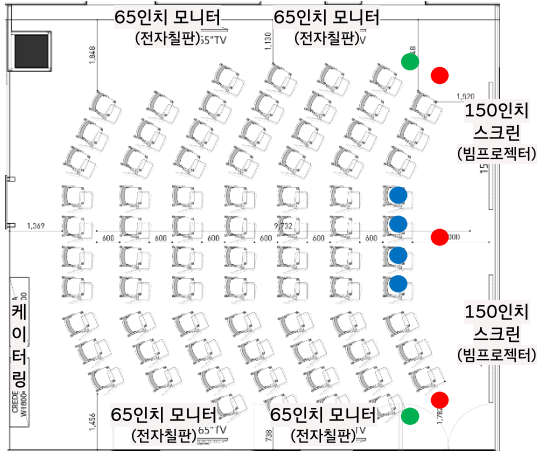
※ 레이아웃은 최대 인원 수용을 가정하여 배치 되었으며, 정면 스크린과의 거리 등 적정 인원 고려한 레이아웃은 별도 검토 필요 (자료의 내용 가시성 포함 고려 필요)

① 스킴형

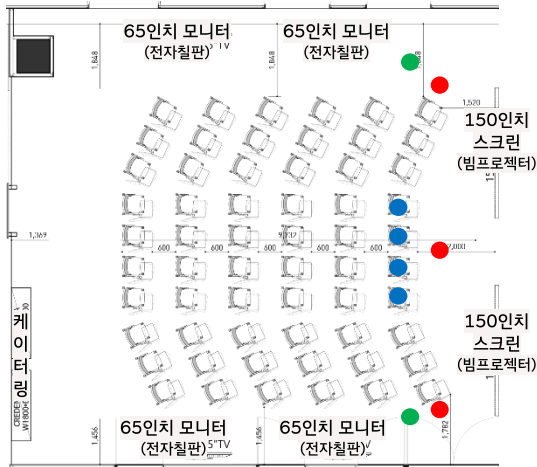
● VIP ● 발표자 ● 배석/운영

[레이아웃]

1) 레이아웃 ALT 1 - 최대 인원 기준 (80석)



2) 레이아웃 ALT 2 - 적정 인원 기준 (60석)



[가구 조합]

1) 메인 가구 : 필경대 결합형 체어 (80개)



* FOURFOLD TABLE (FOUR DESIGN)

2) 기타 가구 : 발표자용 포디움 (1개)



* Passport (Hermanmiller)

3) 기타 가구 : 배석/운영 테이블 (40개)



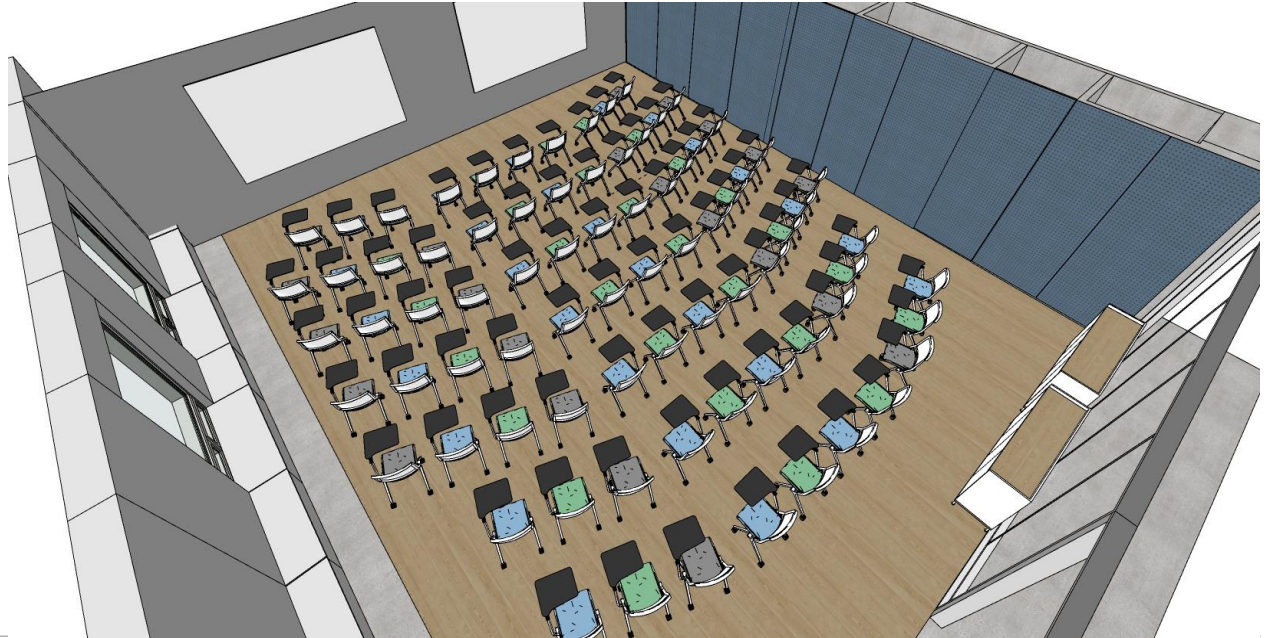
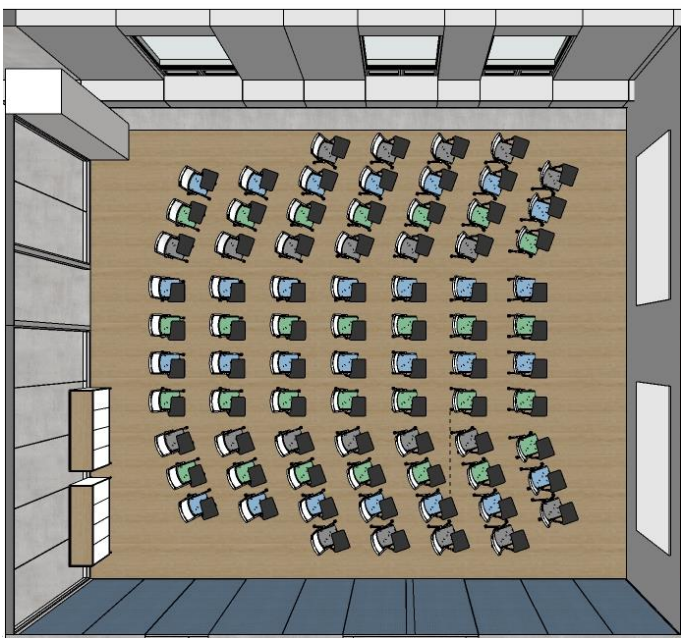
* ACCROSA TABLE (AXONA AICHI)

4) 기타 가구 : 배석/운영 체어 (60개)



* SAYL STACKING CHAIR (Hermanmiller)

① 스킴형 - 3D 예시

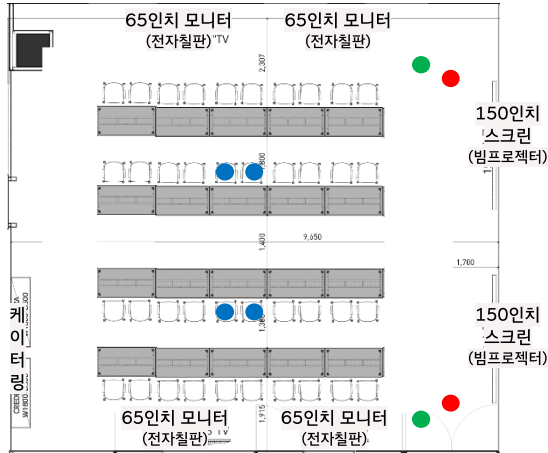


② 미팅형

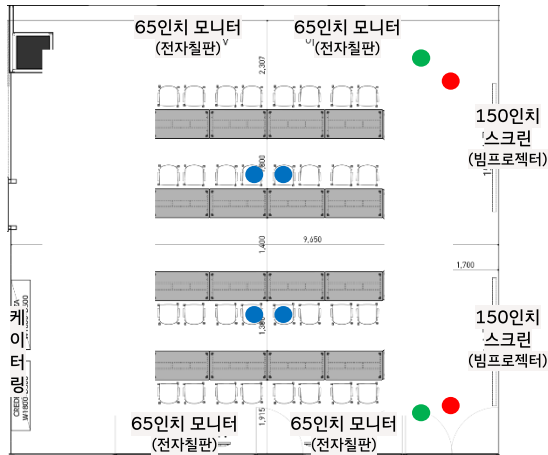
● VIP ● 발표자 ● 배석/운영

[레이아웃]

1) 레이아웃 ALT 1 - 최대 인원 기준 (40석)



2) 레이아웃 ALT 2 - 적정 인원 기준 (32석)



[가구 조합]

1) 메인 가구 : 일자형 테이블 (20개)



* FOURFOLD TABLE (FOUR DESIGN)

2) 메인 가구 : 미팅용 চে어 (50개)



* NOA CHAIR (PEDRALI)

3) 기타 가구 : 발표자용 포디움 (1개)



* Passport (Hermanmiller)

4) 기타 가구 : 배석/운영 테이블 (40개)



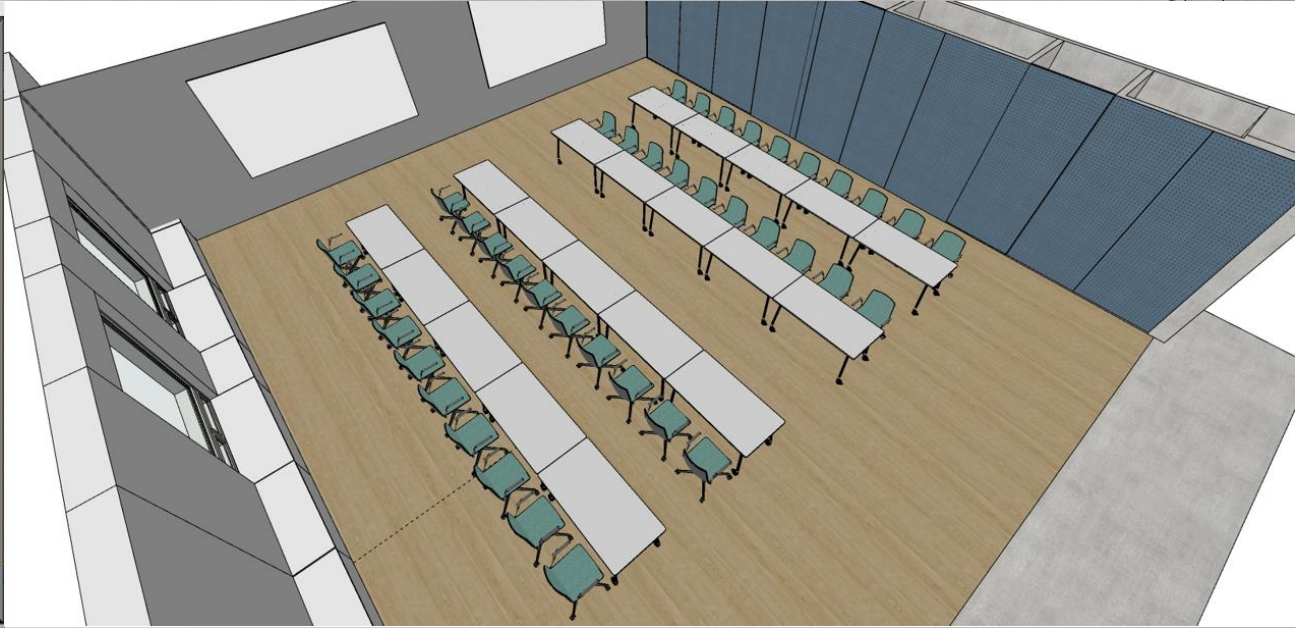
* ACCROSA TABLE (AXONA AICHI)

5) 기타 가구 : 배석/운영 চে어 (60개)



* SAYL STACKING CHAIR (Hermanmiller)

② 미팅형 - 3D 예시



③ 보고형/간담형 - 3D 예시

